

# কথক এ অভিনয়ের ভূমিকা

প্রকল্পের কাজ

নির্দেশনায় :- মানসী শ্রোষ  
কথক পরিদর্শিকা  
শচীন দেববর্মন স্মৃতি সরকারী সঙ্গীত মহাবিদ্যালয়

প্রকল্পের বিষয় - কথক এ অভিনয়ের ভূমিকা  
কলেজ - শচীন দেববর্মন স্মৃতি সরকারী সঙ্গীত মহাবিদ্যালয়  
জমাদানকারী নাম - বুল্টি দাস  
বিভাগ - কথক নাচ  
সেমিস্টার - ছয়  
ক্রমিক নম্বর - ১৮১৯০০০০০৭  
নিবন্ধন নম্বর - ০০০৫১৫ বৎসর ২০০৯-২০১০

জমা তারিখ - ৩২/০৮/২০২১

## -: সূচীপত্র :-

| শিরোনাম                                   | পৃষ্ঠা নং  |
|---|------------|
| ১। মঞ্জা                                  | ০১         |
| ২। আভিনয়ের প্রকারভেদ                     | ০১         |
| ৩। আঙ্গিকে আভিনয়                         | ০২         |
| ৪। বাচক আভিনয়                            | ০২         |
| ৫। মাত্ৰিক আভিনয়                         | ০৩         |
| ৬। আশায্য আভিনয়                          | ০৩         |
| ৭। কথক                                    | ০৪, ০৬     |
| ৮। কথক আভিনয়ের প্রয়োগ                   | ০৬         |
| ৯। ভজন                                    | ০৭         |
| ১০। শাস্ত্রীয় ভজন                        | ০৮         |
| ১১। কবীর চাদরীয়া বিঘনি বে বিঘনি          | ০৮-০৯      |
| ১২। মীরাঃ মনের চকর রাখ জী                 | ১০         |
| ১৩। তুলসী দাসঃ শ্রী রামচন্দ্র কৃপানু ভজমন | ১০         |
| ১৪। মুরদাসঃ মে নেহি মাখন খাইয়ো           | ১১         |
| ১৫। উল্লেখযোগ্য ভজন ও শিল্পীদের তালিকা    | ১১         |
| ১৬। হুমরী                                 | ১২, ১৩, ১৪ |
| ১৭। হুমরী মঞ্জীত শিল্পী                   | ১৬         |
| ১৮। জুয়া জেদ আনি শাহের অবদান             | ১৬, ১৭     |
| ১৯। বিখ্যাত হুমরী শিল্পী                  | ১৮         |
| ২০। গজন                                   | ১৯         |
| ২১। বৈশিষ্ট্য                             | ২০, ২১     |
| ২২। গঠন                                   | ২২         |
| ২৩। শের                                   | ২৩         |
| ২৪। রাগ                                   | ২৩         |
| ২৫। তাল                                   | ২৪         |
| ২৬। বিভাগ                                 | ২৪, ২৫, ২৬ |
| ২৭। উপসংহার                               | ২৭         |



SACHIN DEB BARMAN MEMORIAL GOVT. MUSIC COLLEGE

Lichubagan, Agartala, Pin-799010

Website: - <https://www.sdmgovtmusiccollege.in>

Email: - [sdmgovtmusiccollege@gmail.com](mailto:sdmgovtmusiccollege@gmail.com)

**Project Completion Certificate**

This is to certify that the Project work entitled Abhinaya in Kathak  
Dance

being submitted to S.D.M.G.M.C by Sfi/Smt. Balti Das

Registration no 000515-2009-10 Roll no 1819000007

in partial fulfillment of the requirement of the Degree of Bachelor of Music with Honours in  
Kathak Dance is a bonafied record of work done by the

Candidate during the Academic session 2020-21 during my headship. This Project work has not formed the basis for award of any other Degree, Diploma, Associateship, Fellowship or any other title.

*Manashi Ghosh*  
03/09/2021  
HoD

Department of Dance