

-: শচীন দেববর্মন স্মৃতি অন্নকরী

অস্থীত অন্ন বিদ্যালয় :-

কর্ম পরিচালনার বিষয় :- "বীন্দ্র অস্থীতে.

-মাশ্চাত্ত অস্থীতে প্রাণব".

নাম :- শিলাঙ্গী সুরঞ্জিত।

ফোন নম্বর :- 1619010050.

কেন্দ্রিক ফোন নম্বর :- 015568 of 2013-14.

জন্ম দেওয়ার তারিখ :- 30-04-2019.

-: সূচী :-

<u>ক্রমিক নং</u>	<u>বিষয়</u>	<u>পৃষ্ঠা নং</u>
১।	ভূমিকা	১.
২।	ব্যবস্থিত বিষয়সমূহ পূর্ববর্তী প্রসঙ্গাদি এবং সাহিত্যাদির সমালোচনা	২-৪.
৩।	মূল বিষয়বস্তু	৫-৬.
৪।	বিষয়বস্তু সম্বন্ধে বিস্তারিত সমালোচনা	৭-১৪.
৫।	উপসংহার	১৫.
৬।	প্রস্তাবনা	১৬.

ভাষায় এই কর্ম পরিচালনার মূল বিষয়বস্তু হল -
 "বীন্দ্র অর্থাৎ পাশ্চাত্য অর্থীতের প্রভাব"। আমি ভাষায়
 এই Project (কর্ম পরিচালনা) এর মাধ্যমে বীন্দ্র অর্থীতের
 পাশ্চাত্য অর্থীতের যে প্রভাব ছিল তা ভাষায় স্পষ্টভাবে
 পরিষ্কার আমি প্রচেষ্টা করব যেভাবেই, তা আমি
 এখানে দু'নে বইতে সর্বশুদ্ধ প্রমাণ করেছি।

এই কর্ম পরিচালনারই হেতু করতে গিয়ে আমি
 শুধু দেবের গান সম্পর্কে বহুতর ও জ্ঞান অর্জন করতে
 সক্ষম হয়েছি। তাঁর সম্প্রদায় বা তাঁর বিচিত্র গান প্রকৃতি
 বিষয়ে জানার শেষ নেই। পাশ্চাত্য অর্থীতের আদর্শ
 শুধু দেব যে গান শুনি রচনা করেছিলেন, সেই গান-
 শুনির হৃদ, নয়, আর প্রকৃতি বিষয়ে নতুন নতুন
 বিষয়বস্তু জানতে সক্ষম হয়েছি। বীন্দ্র অর্থীত ও
 পাশ্চাত্য অর্থীত, এই দুইয়ের মধ্যে যে পার্থক্য, তার
 অনেক-অনেক প্রমাণ দু'নে বইতে দেখা করেছি।

ভাষায় ভাষা, এই কর্ম পরিচালনার মাধ্যমে
 বীন্দ্র অর্থীত ও পাশ্চাত্য অর্থীতের যে পার্থক্য ছিল
 এর সম্প্রদায় আমি নিজে প্রচেষ্টা জ্ঞান অর্জন করতে
 সক্ষম হয়েছি, সেই প্রচেষ্টা দু'নে বইতে সর্বশুদ্ধভাবে
 প্রমাণ নিশ্চয়।