

শচীন দেববর্মান স্মৃতি সরকারী সংগীত মহাবিদ্যালয়



গবেষিতব্য বিষয়	: রবীন্দ্র সংগীত রাগরাগিণীর প্রভাব
ছাত্রীর নাম	: নির্জা পাল
বিভাগ	: রবীন্দ্র সংগীত
সেমিষ্টার	: ষষ্ঠ
রোল নং	: ১৯১৯০০০০০৯
রেজিস্ট্রেশন নং	: ২০১৯ - ০১৫২২০
শিক্ষাবর্ষ	: ২০২১ - ২২
জমা দেওয়ার তারিখ	: ০৫.০৮.২০২২

স্বাধীনতা স্বীকার

আমি নিজস্ব নাম "অতীত দুঃখজনিত
স্বাধীনতা অস্বীকারী অস্বীকারী অস্বীকারী অস্বীকারী"
দ্বারা। - আমায় প্রকল্পের বিষয়বস্তু হচ্ছে "স্বাধীনতা
অস্বীকারী স্বাধীনতার প্রকল্প" এই প্রকল্পটির কারণ
প্রকল্পের তৈরী, অন্য অস্বীকারী এবং প্রকল্প অস্বীকারী
বিষয়ে অন্য দিকে প্রকল্পটি অস্বীকারী কারণে
আমাকে অস্বীকারী অস্বীকারী করেছেন, - আমায় স্বাধীনতা
অস্বীকারী অস্বীকারী স্বাধীনতা স্বাধীনতা স্বাধীনতা স্বাধীনতা
অস্বীকারী অস্বীকারী স্বাধীনতা স্বাধীনতা স্বাধীনতা স্বাধীনতা

সূচী - ৩

বিষয়

- দ্বৈমিকতা
- জাতিগত বিক্ষয় অংশগত স্বাধীনতা ও আর্থিক উন্নয়নের অধ্যয়ন
- স্থানীয় বিক্ষয়
- বিদেশীতে উন্নয়ন
- উন্নয়ন
- উন্নয়ন



SACHIN DEB BARMAN MEMORIAL GOVT. MUSIC COLLEGE

Lichubagan, Agartala, Pin-799010

Website: - <https://www.sdmgovtmusiccollege.in>

Email: - sdmgovtmusiccollege@gmail.com

Project Completion Certificate

This is to certify that the Project work entitled বসিন্দুসংগীত বাসারসংগীত

শ্রী

being submitted to S.D.M.G.M.C by Sri/Smt. Liza Paul

Registration no 015220 of 2019 Roll no 1019000009

in partial fulfillment of the requirement of the Degree of Bachelor of Music with Honours in Rabindra Sangeet is a bonafied record of work done by the

Candidate during the Academic session 2020-21 during my headship. This Project work has not formed the basis for award of any other Degree, Diploma, Associateship, Fellowship or any other title.

11/08/2022

HoD

Department of Rabindra Sangeet